Konzert des Abstraktorchesters im Kunstverein Aalen
am 26. November um 20 Uhr

Das *ABSTRAKTORCHESTER* ist ein junges und kreatives Ensemble, welches seine Liebe zur Improvisation in der Musik von Moritz von Woellwarth zelebriert. Zwischen zeitgenössischen Jazz, freier Improvisation, Chorälen und Liedern aus einer *verdrehten Welt,* überrascht dieses Ensemble mit unerwarteten Wendungen von flirrender Schönheit und halsbrecherischen Parcours.
Voll und ganz dem Augenblick verschrieben, machen die Musiker immer wieder neue musikalische Linien, die sie über die Akkordstrukturen des Komponisten legen, hörbar.
Einerseits in der langen Tradition der Improvisation verankert, anderseits von Kindesbeinen an in der Kirchenmusik der Posaunenchöre verwurzelt, schreibt Moritz von Woellwarth Stücke für sein Ensemble, welche als Anleitungen zum Ungehorsam gelesen werden können.
Umso mehr sind die Musiker auf sich selbst geworfen und trotzdem ständig in Kommunikation.
Ihre enorme Freude am Spiel entfaltet sich hier frei und impulsiv.

Diese aufregende Band, über welches die Neuen Badischen Nachrichten schrieb:
"Entdeckung im Jazzclub Karlsruhe..... Die wunderbaren Bläsersätze, die von Woellwarth oft an den Anfang stellt, im Quartett, mit zwei Saxophonen, Posaune und Trompete, sind meist ruhig und bilden, mit der Reprise am Schluss, den Rahmen für ein mehrteiliges Werk.... das Abstrakt Orchester ist ein arbeitsintensives, ein aufwendiges Projekt, man kann es insgesamt nur loben.",
erfüllt den Anspruch, an eine *lebendige Musik,* den die Musiker an sich selbst gestellt haben.

Die Musiker:

Moritz von Woellwarth	Karlsruhe	Posaune/Komposition
Johannes Stange	Mannheim	Trompete/Flügelhorn
Markus Ehrlich	Berlin	Tenorsaxofon/Klarinette
Steffen Dix	Stuttgart	Tenorsaxofon/Klarinette
Heiko Giering	Stuttgart	Bassklarinette
Johannes Billich	Nürnberg	Melodika
Zacharias Zschenderlein	Mannheim	E-Gitarre
Oliver Lutz	Köln	Kontrabass
Peter Hinz	Mannheim	Perkussion
Thomas Wörle	Stuttgart	Schlagzeug