Kunstverein Aalen e.V.

Presseinformation
Tel./Fax: (07361) 61553
20. April 2006

Ausstellung
„Abenteuer Wahrnehmung - Kunst und Technik“

In der Ausstellung im Kunstverein Aalen im Alten Rathaus zeigen die vier Professoren der Aalener Hochschule: Berger, Klein, Lingelbach und Schmid vom 30. April bis 11. Juni 2006 Exponate zu Besonderheiten und zu Fortschritten in der Wahrnehmung. Neben der physiologisch visuellen Wahrnehmung mit vielerlei Effekten, die das Auge und das Gehirn täuschen und mehrere Wahrheiten zu einem Geschehenen erleben lassen, werden auch modernste Techniken des maschinellen Sehens und des Umsetzens in materialisierte Gebilde gezeigt.

Bernd Lingelbach thematisiert mit seinen Exponaten Phänomene zur Wahrnehmung von Räumlichkeiten, von Bewegungen und von Kontrasteffekten.

Uwe Berger zeigt wie mit modernster Digitaltechnik durch einen generativen Fertigungsprozess Gebilde fast beliebiger Art, auch Skulpturen der frühen Menschheitsgeschichte, wie z. B. der Löwenmensch aus dem Lonetal, in ihrer inneren wie auch äußeren Struktur rekonstruiert und repliziert werden können.

Die Datenquellen hierzu erschließt man z. B. mit hochauflösender Computertomographie. Friedrich Klein stellt diese Technik auch in den Dienst der Kunst und so wurde z. B. ein fast total korrodierter Silberblechfund bei Güglingen, nahe Heilbronn, digitalisiert und so virtuell von oberen Schmutz- und Korrosionsschichten befreit, bis man erstaunlicherweise ein flaches Relief mit der Darstellung des Gottes Mitras wahrnehmen konnte.

Dietmar Schmid zeigt Techniken wie man mit strukturiertem Licht, z. B. mit Laserlicht, maschinell Objekte in ihrer Räumlichkeit erfassen kann und wie man sie in finite Raum- und Flächenelemente zerlegt, um sie dann wieder in virtuell und haptisch wahrnehmbare Objekte zu überführen. Z.B. ein Installationsobjekt von Beuys das zur verbesserten Archivierung und Reinstallation digitalisiert wurde oder eine Torsoskulptur. Daneben zeigt Dietmar Schmid malerische Umsetzungen visueller und auch emotionaler Wahrnehmungen mit Bildern deren Inhalte sich weitgehend im Bildinneren verbergen und nur über Kratzspuren und Farbschatten nach außen treten.

Der Kunstverein Aalen e.V. besteht seit 1983 und hat derzeit ca. 300 Mitglieder.
Seine Ziele und Absichten sind die Förderung der bildenden Künste durch die Vermittlung von Kenntnissen und Anregungen an seine Mitglieder und an die Öffentlichkeit; Ausstellungen, Vortragsveranstaltungen und Gespräche zu Themen der Kunst, Kunstfahrten und Führungen.

Öffnungszeiten	
bei Ausstellungen:	Di – So: 10 - 12 und 14 - 17 Uhr. Do bis 18 Uhr.
Stunde der Kunst:	Do 17 – 18 Uhr freier Eintritt
Kunstwerk des Monats:	Preisausschreiben durch Bestimmung eines Kunstwerks
Montagsgespräch:	An jedem ersten Montag im Monat um 20 Uhr
Anschrift::	Kunstverein Aalen e.V.
	„Altes Rathaus“ Marktplatz 4, 73430 Aalen
E-Mail-Adresse:	kunstverein.aalen@t-online.de
Internet:	www.kunstverein-aalen.de
1. Vorsitzender:	Artur Elmer